



Tatiana Gouveia

MONTADORA E PROFESSORA DE CINEMA

Telefone: (21) 98081-4636
Email: gouveiatatiana@gmail.com
Instagram: @cinemirim

Formação acadêmica	Graduação em Comunicação Social, com habilitação em Rádio e TV (UFRJ - ECO)
Equipamento e software	Ilha de edição completa com Adobe Premiere e Avid Media Composer
Idiomas	Espanhol fluente / Inglês

Principais trabalhos como montadora

2025	A Noite de Alaíde · <i>LONGA DOCUMENTAL (em fase de finalização)</i> Direção: Liliane Mutti Produção: Toca Filmes
2024	Os Ímpares (temporada 2) · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção: Isis Mello Produção: Das Minas Veiculação: Canal Curta! / Prime Video Com Causa · <i>LONGA DOCUMENTAL</i> Direção: Belisario Franca Roteiro: Belisario Franca, Pedro Nóbrega e Tatiana Gouveia Produção: Giros
2023	A Voz de Ruy · <i>LONGA DOCUMENTAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Histórias da Gente Brasileira · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: Canal Curta!
2022	SOFIA - as paredes e as pessoas · <i>LONGA DOCUMENTAL (em fase de finalização)</i> Direção: Juliana Coelho Produção: Juliana Coelho e Caturra Fio do Afeto · <i>LONGA DOCUMENTAL (Seleção Festival do Rio 2022)</i> Direção: Bianca Lenti e Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: Globoplay

	<p>Todo Mundo é Filho de Santo · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: TVCom - BA</p>
2021	<p>Transnômade – A viagem da minha vida · <i>MÉDIA METRAGEM DOCUMENTAL (Prêmio Pierre Verger)</i> Direção: Rossana Fraga</p> <p>Museu Cidade da Música (Salvador - BA) · <i>VÍDEOS IMERSIVOS</i> Direção: Gringo Cardia Produção: Mesosfera</p> <p>Inconveniências Históricas · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: Canal Curta!</p>
2020	<p>Cestas Agroecológicas · <i>VÍDEO INSTITUCIONAL</i> Produção: Filmes da Canoa Veiculação: Rede AS-PTA</p>
2019	<p>Matizes do Brasil · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: Canal Curta!</p> <p>Acerte o Passo · <i>SÉRIE TELEVISIVA</i> Produção: Giros Veiculação: Canal Futura</p> <p>Sonora Brasil · <i>SÉRIE MUSICAL</i> Direção geral: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: SESC TV</p>
2018	<p>Arquis · <i>SÉRIE DE LONGAS DOCUMENTAIS</i> Direção: Emilio Maillé e Laura Castro Produção: AG Studios / Ítaca Films Brasil Veiculação: HBO / Prime Video</p> <p>Ensaio Contemporâneos · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: Canal Curta!</p> <p>Outros carnavais · <i>VIDEOCLIFE (Banda Boa Praça)</i> Direção: Rafael Mazza e Tatiana Gouveia</p>
2017	<p>Os Ímpares · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção: Isis Mello Produção: Lunar Multimídia / Maravilha8 Veiculação: Canal Curta! / Prime Video</p>

	<p>Papel de Pai · SÉRIE DOCUMENTAL Produção: Cinegroup Veiculação: GNT</p> <p>Segue o Som · SÉRIE TELEVISIVA Produção: Giros Veiculação: TV Brasil</p> <p>Samba na Gamboa · SÉRIE MUSICAL Direção: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: TV Brasil</p>
2016	<p>Sangue da Terra · SÉRIE DE LONGAS DOCUMENTAIS (“Apodi – uma crônica Sertaneja, “Vazante Presente” e “Atravessados”) Direção: Arthur Frazão e Tiago Carvalho Produção: Ocean Filmes Veiculação: CineBrasilTV</p> <p>Teaser “Indómitos” · ESPETÁCULO DE DANÇA FLAMENCA Produção: Fundación Cajasol, Sevilla</p> <p>Teaser “¿De dónde vienes cajón?” · ESPETÁCULO EDUCATIVO Produção: Universidad de Sevilla Veiculação: Asociación Cultura y Cooperación con África</p>
2015	<p>Olhar · SÉRIE DOCUMENTAL Produção: Lunar Multimídia Veiculação: Canal Arte 1</p> <p>Que Marravilha – Chato pra comer · REALITY Produção: GNT / Traquitana Filmes Veiculação: GNT</p> <p>“Aposto” de Pedro Luís · SHOW / DVD</p>
2014	<p>Que Marravilha Revanche · REALITY Produção: GNT / Traquitana Filmes Veiculação: GNT</p> <p>Ilha do Farol · CURTA-METRAGEM FICCIONAL (Seleção Festival do Rio, Tiradentes, Femina, BrasilCine) Direção: Mariana Kaufman e Jo Serfaty Produção: Fagulha Filmes</p> <p>Taco de Terra · CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL Direção: Tiago Carvalho Produção: Canal Saúde / Fiocruz Veiculação: Canal Saúde / Fiocruz</p>
2013	<p>Globo Ciência · SÉRIE TELEVISIVA Produção: Guiza Produções Veiculação: Rede Globo / Canal Futura</p>

	<p>Que Maravilha! · REALITY Produção: GNT / Traquitana Filmes Veiculação: GNT</p>
2012	<p>Samba na Gamboa · SÉRIE MUSICAL Direção: Belisario Franca Produção: Giros Veiculação: TV Brasil</p> <p>Murmúrio · VIDEOCLÍPE Produção: Guiza Produções</p> <p>Parques Botânicos e Zoobotânicos Vale · FILME INSTITUCIONAL Produção: Guiza Produções</p>
2011	<p>Confetti · CURTA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO (Prêmio Femina. Seleção Cachoeira DOC, Havana, Berlim, Festival do Rio, Cine PE) Direção: Jo Serfaty e Mariana Kaufman Produção: Fagulha</p> <p>Cooperar é um bom negócio · SÉRIE TELEVISIVA Produção: Guiza Produções Veiculação: Canal Futura</p> <p>No compasso da História · SÉRIE TELEVISIVA Produção: MultiRio Veiculação: Canais educativos</p>
2010	<p>Experiências do “SUS que dá certo” · SÉRIE DE LONGAS INSTITUCIONAIS (Filmes: “Hospital Sofia Feldman” e “Hospital Odilon Bherens”) Direção: Marcia Medeiros Produção: Política Nacional de Humanização do SUS / Ministério da Saúde</p> <p>Pagode do Trem · CURTA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO Direção: Joaquim Pedro Carneiro Produção: Guiza Produções</p>
2009	<p>Vital para o Brasil · SÉRIE EDUCATIVA Produção: Instituto Vital Brasil</p> <p>Aí tem Química · SÉRIE EDUCATIVA Produção: Limite Filmes Veiculação: Escolas públicas e canais educativos</p>
2008	<p>Humaniza SUS · VIDEOS INSTITUCIONAIS Produção: Política de Humanização do SUS / Ministério da Saúde</p>

Principais trabalhos como assistente de montagem e outras funções

2008	<i>O Bom Jeitinho Brasileiro</i> · <i>SÉRIE TELEVISIVA</i> Produção: Filmes do Serro Veiculação: Canal Futura
2007	<i>O Bom Jeitinho Brasileiro</i> · <i>SÉRIE TELEVISIVA</i> Produção: Filmes do Serro Veiculação: Canal Futura
2006	<i>20 anos de Suvaco do Cristo</i> · <i>LONGA DOCUMENTÁRIO</i> (Assistência de pesquisa e assistência de direção do documentário) Produção: TV Zero Veiculação: DocTV / Canal Futura
	<i>Jogo de Cena</i> · <i>LONGA DOCUMENTÁRIO</i> Direção: Eduardo Coutinho Produção: Video Filmes
	<i>Fazendo Carnaval</i> · <i>SÉRIE TELEVISIVA</i> Produção: Pindorama Veiculação: Canal Futura
2005	Aulas de edição ministradas a jovens da comunidade Pereira da Silva pela ONG Projeto Morrinho.
	Assistente de edição contratada do setor de publicidade da TV Zero.
2004	<i>Tira Onda</i> · <i>SÉRIE TELEVISIVA</i> Produção: Urca Filmes Veiculação: Canal Multishow

Outros trabalhos como diretora

2023	<i>Fé na Batida</i> · <i>SÉRIE DOCUMENTAL</i> Direção: Tatiana Gouveia Produção: Giros Veiculação: Canal Futura
2004	<i>Bia e o balanço</i> · <i>CURTA-METRAGEM EXPERIMENTAL (Prêmio Vide Video UFRJ)</i> Direção: Daniela Muniak e Tatiana Gouveia

Principais trabalhos como docente

2014-2021

Professora de Montagem I e Prática de Montagem II da **Escola de Cinema Darcy Ribeiro**

2020-2024

Criação/direção do **Projeto Cinemirim** e facilitadora de oficinas de cinema para crianças e adolescentes

**Junho/Julho
2021**

Professora do curso de montagem do Programa de **Capacitação Profissional em Audiovisual** para o Governo do Estado de Mato Grosso

Agosto 2021

Professora do curso Fluxos da **Edição Audiovisual Profissional**, promovido pela **Edt. - Associação de Profissionais de Edição audiovisual**. Curso de formação em edição e assistência de edição para inclusão de jovens de periferia e LGBTQIAPN+ no mercado audiovisual